**Урок: «Живое слово мудрости духовной»**

Цель: познакомить ребят с авторами славянской письменности, с первопечатником Иваном Федоровым, раскрыть понятие «православная книга», показать важность чтения духовной литературы.

Ход урока

**СЛАЙД 1**

Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами пригласили вас на беседу, посвященную совсем молодому празднику - Дню православной книги. Установлен праздник был в 2009 году Священным Синодом Русской Православной Церкви. Отмечаем мы его каждый год 14 марта. И дата эта выбрана не случайно.

**СЛАЙД 2**

В этот день в 1564 году трудами диакона Ивана Федорова и его соратника типографа Петра Мстиславца вышла в свет первая на Руси печатная книга – «Апостол». И книга эта была о толковании Священного Писания учениками Христа. Именно с этого дня и зародилось само понятие православная книга.

**СЛАЙД 3**

***Что такое книга?***

Есть чудо на Земле с названьем дивным – книга.

Великой красоты и сложности предел,

Животворящий сплав прошедшего и мига,

Фундамент для грядущих добрых дел.

Книга - это источник знаний, источник мудрости. Книга — великий дар человеку от Бога. Она служит не только для передачи исторической информации, но служит дверью в будущее: от того, какими будут книги, зависит и то, какими будут наши идеалы, а значит —наше будущее.

***Ребята, а вы любите читать книги? Какие книги вы читаете?***

Киги есть разные. Не всякая книга в наших руках является православной. Есть книги исторические, научные, учебные, художественные и т.д. Мы ценим книги за то, что в них издавна сохраняется и передается информация от поколения к поколению, от автора к его читателям.

Православная же книга сохраняет и распространяет знание, которое приближает человека к Богу. Православная книга – духовная книга, источник духовных знаний, источник духовной мудрости или как говорят –живое слово мудрости духовной. Православная книга открывает нам путь к Творцу, путь к добру, вере и надежде через чтение, размышление, молитву.

Читая православную литературу, человек может найти ответы на самые главные свои вопросы. *«Не хлебом единым будет жить человек, но всяким словом Божиим» Сказано в Евангелие (Лк. 4, 4)*.

Книга живет уже много веков, но не всегда она была такой, какой мы привыкли ее видеть сейчас. Давайте заглянем на страницы истории. Как же появились книги на Руси?

**СЛАЙД 4**

В далекие времена на русской земле жили добрые люди, которые умели многое: и пахать, и косить, дома строить, умели и холсты ткать. И грамота была у наших предков. Но вот книг о Боге у нашего народа не было. Богослужебные книги были написаны были только на древнееврейском, греческом и латинском языках, непонятных русскому человеку. А как хотел русский народ славить и обращаться к Богу в молитвах на своем родном языке.

**СЛАЙД 5**

И вот в  862 г.  по просьбе славянского князя Ростислава, Византийский царь Михаил послал святых братьев Кирилла и Мефодия в славянскую стану Моравию для перевода богослужебных книг на наш славянский язык. Но прежде перевода нужно было изобрести еще и славянские буквы и составить славянскую азбуку. Это был очень большой труд. А христиане знают, что без Божьей помощи никакое дело не дается. И готовился Святой Кирилл к этому великому делу сорокадневным постом и молитвой перед иконой Богородицы, чтобы она помогла ему.

**СЛАЙД 6**

Много работал Кирилл, чтобы перевести с греческого языка на славянский книги духовные и обучить чтению славян. Это было очень трудным делом. Помогал ему просвещать предков наших старший брат Мефодий. Но большую часть работы сделал Кирилл, поэтому изобретённую им азбуку принято называть кириллицей.

Так два брата, Кирилл и Мефодий, выполнили великое дело – изобрели славянскую азбуку и перевели Богослужебные книги на славянский язык! И было это в 863 году. Возрадовались тогда славяне и возблагодарили Бога, что могли они славить Бога на родном своем языке.

**СЛАЙД 7**

Первые славянские книги были конечно же рукописными. Создавали их в тиши святых обителей монахи. Не один месяц, а то и годы, трудились они, выводя гусиным пером одну букву за другой, переходя от строчки к строчке.

**СЛАЙД 8**

Разлиновывали строчки свинцовыми палочками. Заглавные буквы писали красными чернилами. С тех пор мы называем первую строку каждого абзаца «красной», хотя все буквы одного цвета.

**СЛАЙД 9**

Книги переплетали в кожу и богато украшали золотом, серебром и драгоценными камнями. Первыми рукописными книгами у нас были Евангелие, Псалтырь, Часослов. Это все Богослужебные книги. Другие книги и не писали раньше. Книги были очень дорогие и являлись величайшей ценностью. Часто монахи тратили годы на одну книгу.

**СЛАЙД 10**

Дело пошло иначе, когда изобрели печатный станок. На нем каждую страницу можно было отпечатать в нескольких экземплярах. Первая типография появилась в России более четырех столетий назад.

**СЛАЙД 11**

По приказу царя Ивана Грозного 19 апреля 1563 года в Москве был основан Государев Печатный двор, возглавил который церковный дьякон Иван Федоров.

**СЛАЙД 12**

Иван Федоров был образованным человеком. Он хорошо разбирался в книгах, знал литейное дело, был и столяром, и маляром, и резчиком, и переплетчиком. Иван Федоров закончил Краковский университет, знал древнегреческий язык, писал и печатал на этом языке, знал и латынь. В народе про него говорили: такой умелец, что и в чужих землях не сыскать. 10 лет работали Иван Федоров и его помощник Петр Мстиславец над устроением Печатного Двора и только 19 апреля 1563 года приступили к изготовлению первой книги. И только через год 1 марта 1964 года вышла первая печатная книга на Руси.

Как это было, давайте посмотрим.

**СЛАЙД 13**

**ВИДЕО «Страницы истории»**

**СЛАЙД 14**

Первопечатный «Апостол» отличает высочайшая редакционная культура. В нем не обнаружено ни одной орфографической ошибки. Исследователей продолжают восхищать филигранный рисунок шрифта, прекрасное качество двухкрасочной печати. На выпуск 1200 экземпляров ушел целый год. 60 экземпляров этого издания хранятся до сих пор в крупнейших библиотеках и музеях мира. **Выбор для первого издания государственной типографии был не случайным. Книга «Апостол» использовалась на Руси для обучения духовенства. В этой книге заключены первые толкования Святого Писания учениками Иисуса Христа.**

**СЛАЙД 15**

После выхода «Апостола» И.Федоров со своими подручными стал готовить к изданию новую книгу - «Часовник». Это сборник молитв, который использовался при Богослужении, также по нему обучали детей грамоте. Если работа над книгой «Апостол» выпускался год, то на «Часовник» ушло всего 2 месяца.

**СЛАЙД 16**

Одновременно с изданием «Апостола» шла работа над составлением и выпуском «Азбуки» - первого славянского учебника. Вышла она в том же 1564 году, она знакомила с русским алфавитом, учила составлять слоги и слова, большое внимание она уделяла навыкам правильного чтения и письма. «Ради скорого младенческого научения», — написано от составителя. Единственный известный экземпляр федоровской «Азбуки», сохранившийся до наших дней, находится в библиотеке Гарвардского университета в США. Предполагается, что некогда книга принадлежала собирателю предметов старины Григорию Строганову, затем у наследников графа Строганова раритет купил [Сергей Дягилев](https://www.culture.ru/materials/97497/barin-kotoriy-zazhigal-zvezdi-sergey-dyagilev) – гениальный организатор выставок и редактор журнала «Мир искусства», а уж затем книга попала за границу.

Итак, ребята важность чтения понимали наши предки уже много столетий назад. Благодаря хорошим книгам человек может научиться очень многому, сформировать свой взгляд на мир. И не зря русским народом были созданы хорошие пословицы о книге. Давайте мы их вспомним.

**СЛАЙД 17**

Кто много читает,                            тот много знает.

С книгой поведешься,                        ума наберёшься.

Нет умного соседа                              с книгой побеседуй.

Написано пером                                  не вырубишь топором.

Будешь книги читать                          будешь всё знать.

Книга твой друг                                  без неё как без рук.

**СЛАЙД 18**

Время идёт, а духовная книга и по сей день занимает главенствующее место в жизни человека. Почему? Потому что не только наше тело, но и душа нуждается в постоянном питании. И хотя сегодня это кажется старомодным и вовсе не обязательным, но ничем другим насытить свой ум и сердце мы не сможем так, как духовным чтением. Духовные книги сравнивают с зеркалом, в которое вглядывается душа, чтобы увидеть свои недостатки.

**СЛАЙД 19**

Святой Макарий Оптинский говорит: «Чтение духовных книг просвещает наш разум и показывает путь ко спасению, питает душу так, как пища питает физической тело».

Духовная пища укрепляет ум и делает душу сильной, твердой и умной, не позволяет увлекаться неразумными страстями, вредными привычками.

Нигде мы не найдем столько мудрости и примеров благочестия как в Священных книгах – Библии, Евангелии, Псалтирии, Молитвослове. К таким книгам нужно относиться особенно бережно, поэтому читаем мы их стоя, прежде осенив себя крестным знамением.

**СЛАЙД 20**

Особо хочется сказать о «Евангелие». Евангелие — это первые четыре Книги Нового Завета. Слово «ЕВАНГЕЛИЕ» в переводе с греческого — «благая, радостная весть». Написаны были эти книги четырьмя апостолами-учениками Христа. Евангелие – это книга не только о земных годах жизни Иисуса Христа, о Его учении и совершенных Им чудесах, Крестной смерти и Воскресении. Евангелие — это книга обо всех нас. Мы все в нем.

**СЛАЙД 21**

Просветители славян святые братья Кирилл и Мефодий, в IX веке переводившие Евангелие с греческого языка на славянский, оставили это слово без перевода. Почему? Может быть, для того, чтобы лучше сохранить его изначальный смысл. По меткому и в то же время строго научному определению замечательного филолога С. С. Аверинцева, Евангелие — это такая благая и радостная весть, которую надо возвещать так, как возвещают только спасительную новость.

Что же нового может возвестить нам Евангелие? Может быть, Евангелие поможет нам прежде всего по-новому взглянуть на самих себя и на то, как нам следует относиться друг к другу?

**СЛАЙД 22**

Сейчас мы обратимся к тексту Евангелия от Луки (гл. 10 ст. 29-37).

**Притча.**

В этой притче «О милосердном Самарянине» Господь учит нас считать ближним любого человека, который нуждается в нашей помощи, независимо от национальности, веры, положения и т.д. Евангелие учит нас быть милосердными и помогать любому человеку в беде.

**СЛАЙД 23**

«Возлюби Бога Твоего всем сердцем твоим и Возлюби ближнего твоего как самого себя» - вот главные заповеди, которые дал нам Иисус Христос (Ев. от Луки гл.10 ст.25-38).

Когда человек замерзает, ему необходимо оказаться рядом с источником тепла. Евангелие — это то, что отогревает человеческую душу, уставшую от холода, от жестокости этого мира.

Воздействие Евангелия на душу человека намного сильнее, чем воздействие последовавшей за ним духовной литературы: глубже, чем воздействие книги любого святого, любого подвижника.

**СЛАЙД 24**

От того какие книги мы читаем, зависит и наша речь.

Первыми словами, переведенными на славянский язык Кириллом и Мефодием, были слова «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог» - так начинается Евангелие от Иоанна.

Слово. Роль слова в жизни человека велика и значима. Слова, которые мы употребляем влияют на нашу жизнь. «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести».

**СЛАЙД 25**

Автор книги, написанной в 2007 году, «Семицветная радуга человеческого слова» протоиерей Артемий Владимиров сравнивает слова с красками радуги. Читая эту книгу, незаметно задумываешься, на каком словесном уровне ты находишься.

Уровень первый определяется словосочетанием черное слово (ругательное, злобное слово).

Второй, более высокий, именуется праздным или пустым словом.

Третий уровень называется теплым (доброе, ласковое слово).

Четвертый – золотым словом (мудрое, наставляющее слово). От теплого к золотому – один шаг.

Пятый уровень – красное слово (прекрасное, художественное слово), слово поэтов и писателей.

Шестой уровень – слово вещее (последнее и завещающее).

За ним – седьмой, святое слово (слова нравственного подвига, освещенного любовью к Богу). Не случайно на вершине смысла находится святое слово — молитвенное, обращенное к Богу и Богородице.

**Вывод: Чем больше ругательных и плохих слов употребляет человек, тем больше он вредит себе, своей душе, тем дальше он от Бога. Речь человека говорит о состоянии его души. Питать душу нужно чтением полезных духовных книг.**

***Ребята, скажите, все ли книги полезны для чтения, все ли учат доброму и хорошему?***

«Не все Свято, что в книгу вмято» - есть такая поговорка.

Не всякую литературу можно назвать полезной для души.

Если раньше, когда только начиналось книгопечатание, и оно было делом государственной важности, все книги были о Боге, то в наше время, когда появилась возможность печать свои собственные произведения в любой даже самой мелкой типографии, появилась масса разных книг, которые нельзя назвать полезными: про ведьм, зомби, Хэллоуин, экстрасенсов и т.д. – все, что против Бога. Эти книги вряд ли научат чему-то доброму, светлому и человечному.

Мы должны заботится о своем душевном и нравственном здоровье, ведь от того, какие книги мы читаем, зависит и то, какими будут наши идеалы, наши ценности в жизни, а значит – наше будущее.

**СЛАЙД 26**

Сегодня православная книга открывает для читателей забытых авторов 19-20 веков и в то же время знакомит с новыми именами, с современными духовными писателями. Развивается детская православная литература. Она находит живой отклик в детских сердцах.

Эти писатели писали книги для детей, которые вызывают до сих пор добрые чувства в юных читателях, поддерживают интерес к окружающему, будят любовь к добру и правде, состраданию.

**Иван Сергеевич Шмелев**— русский [писатель](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C), [публицист](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B8%D1%81%D1%82), православный мыслитель. Его известное произведение «Лето Господне».

**Ли́дия Алексе́евна Ча́рская** — [русская](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5) детская писательница, [актриса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BA%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%B0). Ее известна книга «Записки маленькой гимназистки».

**Борис Ганаго** – известный детский белорусский православный писатель, автор и составитель многочисленных детских книг для самого разного возраста. Автор детских книг «Готово ли сердце», «Детям о душе», « Детям о слове» и другие.

**СЛАЙД 27**

А сейчас мы прочитаем рассказ Бориса Ганаго «Слова на века» из книги «Детям о слове».

Чему учит, прослушанный нами рассказ? (Обсуждение)

В нашей библиотеке очень много детских православных книг, которые учат любви, милосердию, дают возможность переосмыслить идеалы, увидеть себя, своих друзей в героях рассказов, может быть и найти ответы на многие вопросы, которые вас интересуют.

А сейчас я предлагаю вам пройти в актовый зал к нашей выставке очень старинных православных книг «Книг-долгожителей».

**ВЫСТАВКА – ЭКСКУРСИЯ**