**Архитектурное и техническое моделирование.**

**Задание по теме** «Элементы макетирования.Способы оформления мазайки. Цвета в работе».

Чтобы собрать мозаику, необходимо обладать усидчивостью и волей. В отличие от аппликации или от рисованной картины, изображение в декоре мозаикой проявляется постепенно, без готовых деталей.

Мозаику создают из камешков, пуговиц, пластилина или обычной бумаги. Ее можно сделать из бусин, бисера, песка и даже крупы. Это очень распространенный вид творчества как больших людей так и маленьких. Наша работа будет из бумажной мазайки, с правильно подобранной цветовой гаммой.

Для того, чтобы выполнить из нее декор мозаикой, бумагу нужно нарезать или порвать на мелкие детали так, чтобы их хватило для всей картины.

**Время выполнения:** от 4 х занятий. В зависимости от сложности картины и наличия мелких деталей.

Итогом выполнения работы будут: работа, предоставленная в фото, процесс работы в фото отчете поэтапных действий.

Выполненные подписанные работы в фото высылаются педагогу по программе «Креативное рукоделие» Якушкиной Л.А на электронную почту [**lyubov.aksyonova.97@inbox.ru**](mailto:lyubov.aksyonova.97@inbox.ru)**. Или в Viber 89526946259**

**Материалы:** Заготовка с рисунком, который вы хотите получить ( на формате А3) с тематикой «Весна», «Цветы весны». «Победный май», «Я помню. Я горжусь.» Клей ПВА, разбавленный водою, или обычный канцелярский клей. Рамка для готового изделия. Свободное время и ножницы.

Эскиз рисуется простым карандашом, слабо нажимая.

На готовый эскиз накладывается кусочки цветной бумаги, (глянцевой, журнальной). В зависимости от цвета обьекта.





Детали по завершение обводятся фломастерами, карандашами. На готовые работы накладывается рамка.

